**ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE**

**1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií**

1A – téma, obsah

1B – komunikační situace, slohový útvar

**2. Funkční užití jazykových prostředků**

2A – pravopis, tvarosloví a slovotvorba

2B – lexikum:

* adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru
* použití pojmenování v odpovídajícím významu
* šíře a pestrost slovní zásoby

**3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu**

3A – větná syntax, textová koheze:

* výstavba větných celků
* odkazování v textu
* prostředky textové návaznosti

3B – nadvětná syntax, koherence textu:

* kompozice textu
* strukturovanost a členění textu
* soudržnost textu
* způsob vedení argumentace

UPOZORNĚNÍ:

1. Písemná práce, která nesplňuje požadavky na stanovený počet slov, je celkově hodnocena 0 body.
2. Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce a nebude hodnocen
3. Pokud písemná práce nesplňuje požadavky na 1. kritérium (reaguje na jiné téma nebo nevykazuje charakteristické rysy zadaného slohového útvaru / nerespektuje zadanou komunikační situaci), je celkově hodnocena 0 body a v dalších kritériích se již nehodnotí.
4. V případě, že je součástí některého ze zadání písemné práce *volný slohový útvar,* uvede žák pod nadpisem své práce, který slohový útvar pro zpracování zadaného tématu zvolil. Pokud toto neučiní, je práce celkově hodnocena 0 body a v dalších kritériích se již nehodnotí. Též v případě, že písemná práce nevykazuje charakteristické rysy žákem uvedeného slohového útvaru/nerespektuje zadanou komunikační situaci nebo reaguje na jiné téma, je celkově hodnocena 0 body.

**KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY**

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií:

1. **Literárněhistorický kontext literárního díla**
* literární / obecně kulturní kontext
* kontext autorovy tvorby
1. **Analýza uměleckého textu:**

 I. část

* literární forma, druh a žánr
* zasazení výňatku do kontextu díla
* téma a motivy
* časoprostor
* postavy

 II. část:

• kompoziční výstavba

• vypravěč / lyrický subjekt

• vyprávěcí způsoby

• typy promluv

• veršová výstavba

 III. část

 • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku

 • tropy a figury a jejich funkce ve výňatku

1. **Analýza neuměleckého textu:**

 I. část

* hlavní myšlenka textu
* komunikační situace (např. účel, adresát)

 II. část:

• funkční styl

• slohový postup

• slohový útvar

 • kompoziční výstavba výňatku

 • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku

 (morfologický, syntaktický, lexikální rozbor)

**4. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury**

UPOZORNĚNÍ:

1. Hodnocení kritéria *výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury* se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky.
2. Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu a/nebo v I. až III. části analýzy uměleckého textu a/nebo v I. až II. části analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 1 bodem.

**STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY**

|  |  |
| --- | --- |
| **KRITÉRIUM** | **OVĚŘOVANÉ VĚDOMOSTI A DOVEDNOSTI** |
| **LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT** |  • literární / obecně kulturní kontext • kontext autorovy tvorby |
| **ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU** | I. část • literární forma, druh a žánr • zasazení výňatku do kontextu díla  • téma a motivy • časoprostor • postavy   |
| II. část  • kompoziční výstavba  • vypravěč / lyrický subjekt • vyprávěcí způsoby • typy promluv  • veršová výstavba |
| III. část • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku • tropy a figury a jejich funkce ve výňatku |
| **ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU** | I. část • hlavní myšlenka textu  • komunikační situace (např. účel, adresát) |
| II. část • funkční styl • slohový postup • slohový útvar • kompoziční výstavba výňatku • jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku (morfologický, syntaktický, lexikální rozbor) |